

1 - 115 - 2

DEAD DAYS

Gumeun Fantastic Series 1

KISAH INI ADALAH KISAH FIKSI.

KARYA INI BERISI ADEGAN YANG MUNGKIN
DIANGGAP MENGGANGGU OLEH SEBAGIAN PEMBACA.
MEREKA YANG MEMILIKI KONDISI JANTUNG YANG LEMAH
KAMI SARANKAN UNTUK TIDAK TERUS MEMBACANYA.

WUT
WUT
WUT
WUT

RIGHT

WUT
IT

WUT 601 WUT

WUT
WUT
WUT

BRUH

AARGH
BRUH

BRUH
WUT

601



HH
KK
MEREKA BERGEROMBOL
KE ARAH SUARA
HELIKOPTER...

APA MEREKA LIHAT
AKU MASUK KE SINI... KARENA ITU
MEREKA TAK LAGI BERGERAK NAIK?

HOSH

HOSH

HOSH

RAWR

GRKR





HOSH

BRAK

BRAK

KALAU BEGINI KEADAANNYA,
MUSTAHIL AKU BISA KEMBALI
KE APARTEMEN SEBERANG
SENDIRIAN...

BRAK



HAHH

BRAK

WUT
SUARA HELIKOPTERNYA MAKIN JAUH.
MEREKA BILANG KALAU ADA YANG SELAMAT
DI ATAP GEDUNG, MEREKA AKAN SELAMATKAN
SATU DEMI SATU... KALAU BEGITU
SESEORANG KEMUNGKINAN SEKARANG
SUDAH DISELAMATKAN.





AKU DAN ABANG HARUS
PERGI KE ATAP...





KALAU AKU TURUN
SELANTAI DEMI SELANTAI
DARI JENDELA BALKON...
MUNGKINKAH AKU BERHASIL?

LALU APA? AKU TAK BISA BERGERAK
TANDA MEMIKIRKANNYA DIULU

TANPA MEMIKIRKANNYA DULU...

KALAU SAJA
PINTU APARTEMEN INI TERKUNCI
AKU PASTI SUDAH MATI...



UGH...AKU SUDAH KEHABISAN TENAGA. DRRRR

RAWR



BANG, AKU CUMA AKAN
ISTIRAHAT SEBENTAR.

UGH

OK

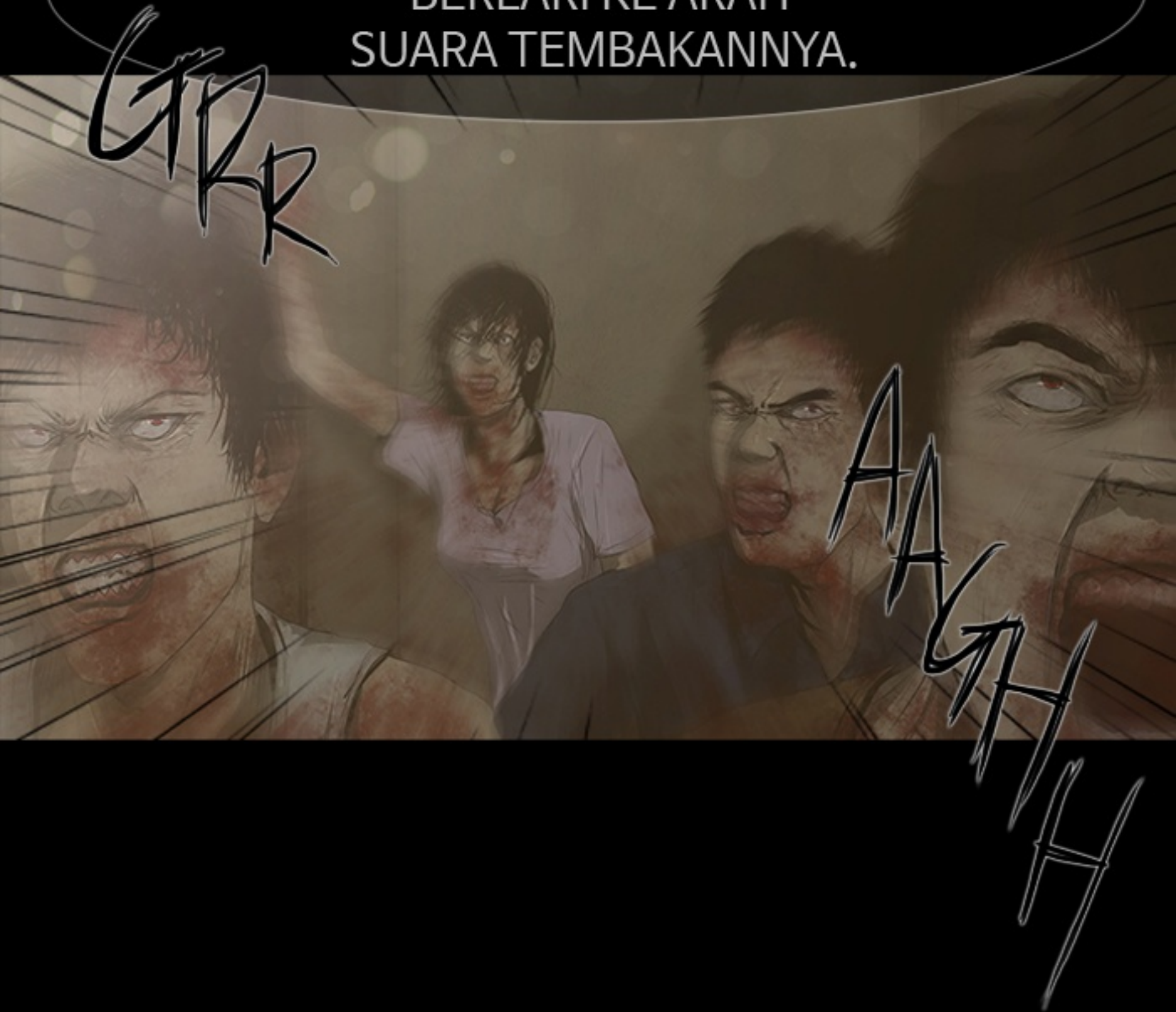
ITU SUARA
TEMBAKAN?

POK



BINDO? ATAU MUNGKIN...
REGU PENOLONG?

MEREKA SEMUA NAIK KE ATAP,
BERLARI KE ARAH
SUARA TEMBAKANNYA.



MUNGKIN AKU BISA PERGI KELUAR...



EH?
ADA SUARA..
MUSIK?



SUARANYA MAKIN DEKAT

SUARANYA MAKIN DEKAT...





KE
DEAD DAYS
S
LUAR





APA ITU...?! DIA BISA
BERJALAN BEGITU SAJA
MELEWATI PARA TERINFEKSI.



T
K
R
R
R
R
R
R

BENDA YANG DIPUTAR
DENGAN TANGANNYA ITU...
SEBUAH GRAMAFON?



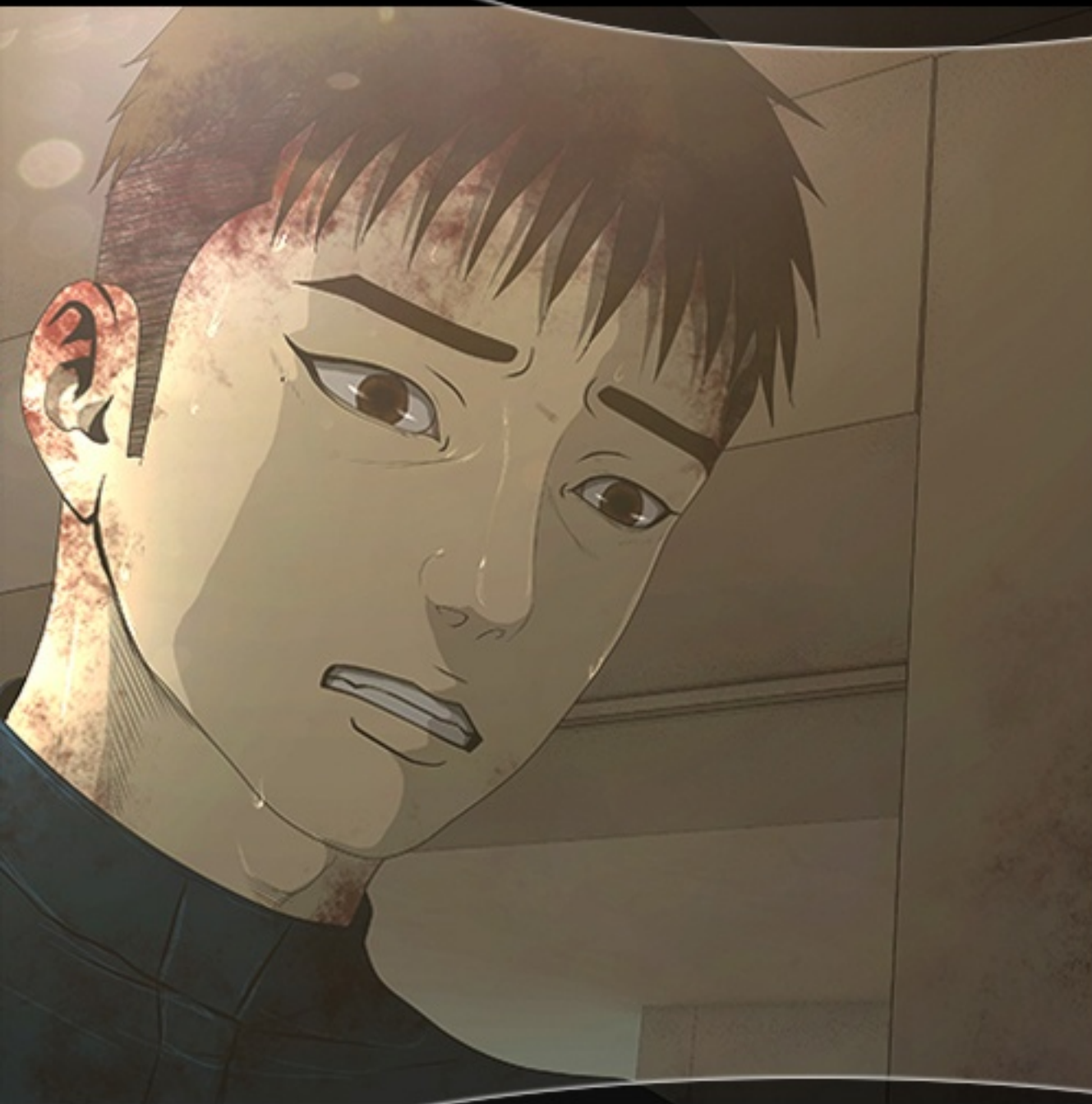
APA ITU ARTINYA...
MUSIK MENENANGKAN MEREKA?



TAK BISA KUPERCAYA...
KALAU BEGITU SEHARUSNYA MEREKA
BEREAKSI DENGAN SUARA MUSIK
TIGA HARI YANG LALU
SEBELUM LISTRIKNYA PADAM.

SEBENTAR...

ORANG TUA ITU MEMAINKAN
REKAMAN MUSIK KLASIK.



MUNGKIN...MEREKA HANYA BEREAKSI...
PADA REKAMAN ANALOG...?



AKU INGAT PERNAH
MELIHAT SESUATU.

ADA SATU EKSPERIMEN YANG
MEMPERDENGARKAN REKAMAN DIGITAL
DAN ANALOG PADA SATU JENIS TANAMAN
YANG SAMA DI DUA RUANGAN
BERBEDA...

MPS

LP

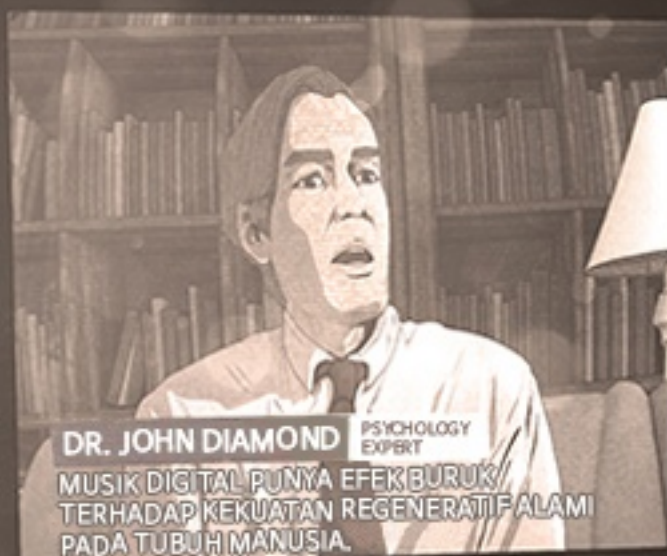


DELAPAN JAM SEHARI SELAMA 10 HARI,
MEREKA MEMAINKAN MUSIK DENGAN
DUA METODE BERBEDA, DAN MEREKA
MELIHAT PERBEDAAN DRASTIS PADA
KECEPATAN TUMBUH TANAMAN TERSEBUT.

BANG~ LIHAT INI, DEH!
LUAR BIASA.



MUSIK DIGITAL TAK PUNYA
KEKUATAN PENYEMBUH.
NYATANYA MALAH SEBALIKNYA.



MUSIK DIGITAL PUNYA EFEK BURUK
TERHADAP KEKUATAN REGENERATIF
ALAMI PADA TUBUH MANUSIA.

00:00:29:29

00:00:39:29

00:00:49:29

00:00:59:28

00:01:10:00

00:01:20:00

00:01:29:29

00:01:39:29

Gelombang suara analog

REKAMAN ANALOG MEMILIKI
GELOMBANG BERBENTUK SINUSOIDAL
MELENGKUNG YANG MULUS.

SEDANGKAN REKAMAN MUSIK DIGITAL
MEMOTONG-MOTONG SUARA DAN MEMILIKI
BENTUK GELOMBANG YANG PATAH-PATAH.

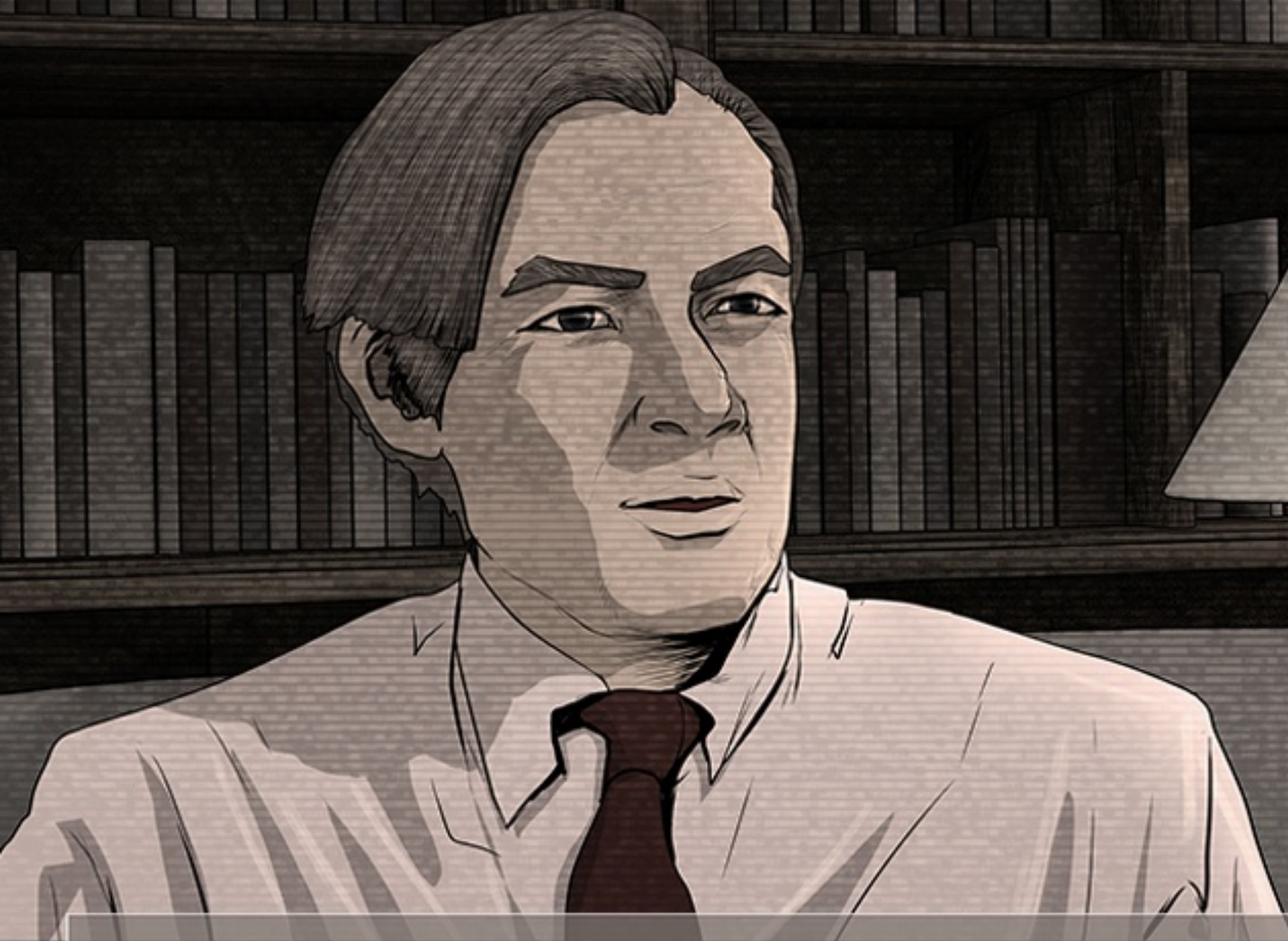


Gelombang suara digital



SEMUA SUARA ALAMI BERBENTUK ANALOG
DAN DALAM BENTUK GELOMBANG SINUSOIDAL,
JADI SUARA MUSIK DIGITAL MUNGKIN PUNYA
EFEK NEGATIF PADA BAIK TUMBUHAN DAN MANUSIA.

AKU PERCAYA KELAK MUSIK
AKAN JADI SALAH SATU
METODE PENGOBATAN TERBESAR.



MUSIK MENERAPKAN SEMUANYA PADA
PIKIRAN, TUBUH, DAN JIWA, JADI MUSIK
BISA JADI ADALAH OBAT PAMUNGKAS.

TAPI KITA MASIH BELUM MENCAPAI

TITIK TERSEBUT. SELAMA KITA TERUS
MEMAKAI MEDIA DIGITAL, KITA TAKKAN
PERNAH SAMPAI KE TITIK TERSEBUT.



SETELAH DIPIKIR-PIKIR...
BINDO JUGA MENGATAKAN SESUATU
SEPERTI ITU.



INI BUKAN VIRUS ZOMBIE YANG
DITULARKAN MELALUI GIGITAN. INI LEBIH
SEPERTI OBAT YANG MENGACAUKAN
PIKIRANMU.



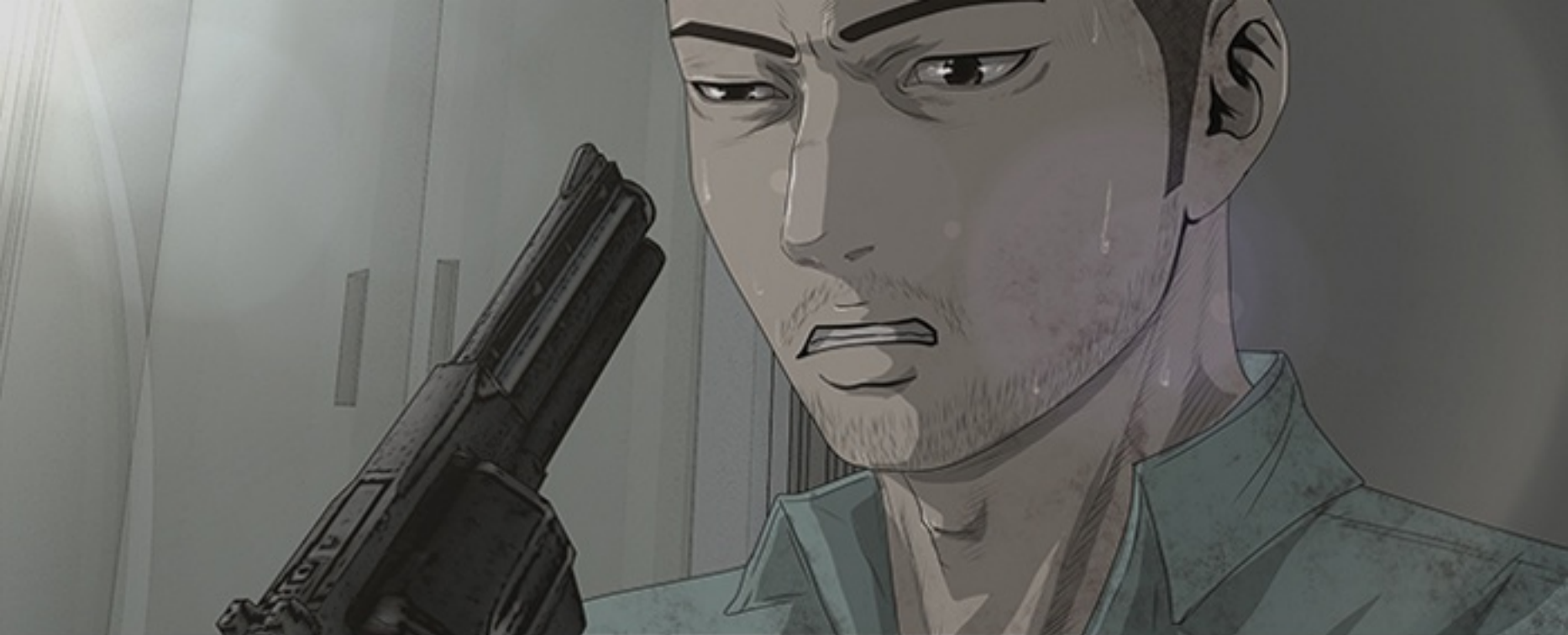
INI SEPERTI PERASAAN SAAT KAMU
ADA DALAM MIMPI, SAAT KAMU TAK TAHU
SIAPA DIRIMU. KAMU MASIH SADAR, TAPI
TUBUHMU BERGGERAK SENDIRI SESUAI

KEINGINANNYA.



KAMU TAK NGGAK BISA
MENGENDALIKAN SEMUA HASRATMU
DAN KAU BEREAKSI BERLEBIHAN
PADA RANGSANGAN DARI LUAR.

TERUTAMA PADA SUARA...



KURASA, AKU TAHU BAGAIMANA
ORANG-ORANG INI TERINFEKSI,
TAPI... UGH~ NANTILAH ~ UUFF~
AKU TAK INGAT LAGI~ HE HE HE...





HEI, YEONGJIN...
PERGILAH DAN CARI PUSAT RISETNYA.
CERITAKAN HAL INI PADA SEMUA ORANG.
BISAKAH KAMU LAKUKAN ITU UNTUKKU?
AKU AKAN BAIK-BAIK SAJA...







BANG...

DADA TERINEEKL TERPADIK TURUN

PARA TERINFEKSI TERTARIK TURUN
KARENA MUSIKNYA...



REGITU MEDEKA TAK ADA

BEGITU MEREKA TAK ADA,
AKU AKAN BISA KELUAR
DENGAN SELAMAT.

KALAU AKU
BERITAHU ORANG-ORANG BAHWA
PARA ZOMBIE INI BEREAKSI PADA MUSIK,
MEREKA YANG DI PUSAT RISET AKAN SADAR
INI BUKAN TIPE VIRUS ZOMBIE
YANG KITA SEMUA KIRA.

BANG...
TUNGGULAH
SEBENTAR LAGI.

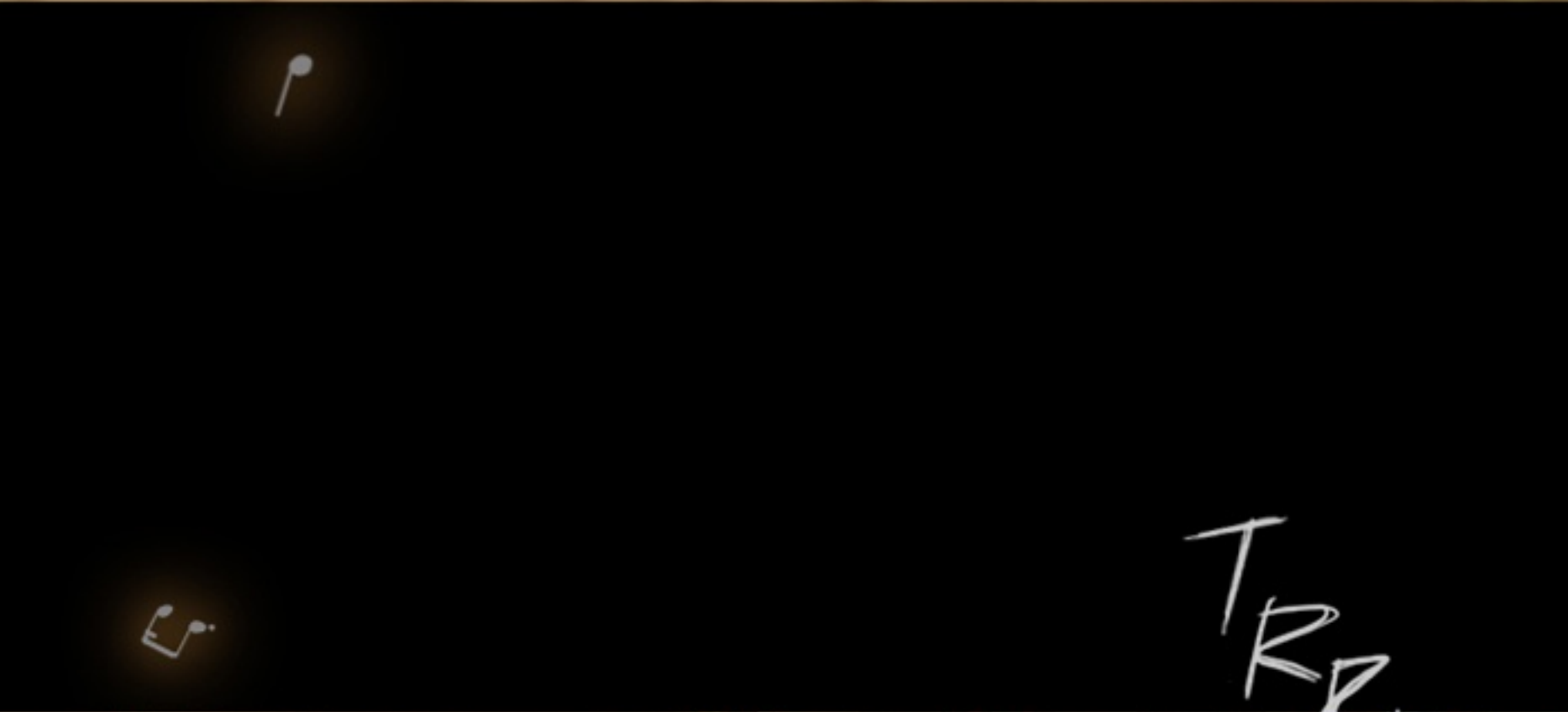






1 · 115 · 2







UGH...KAMI BERHASIL KELUAR
DENGAN SUSAH PAYAH...





PINCANG

TAPI PERGELANGAN KAKIKU...
DAN TANGANKU NYERI SEKALI...



PINCANG

UD

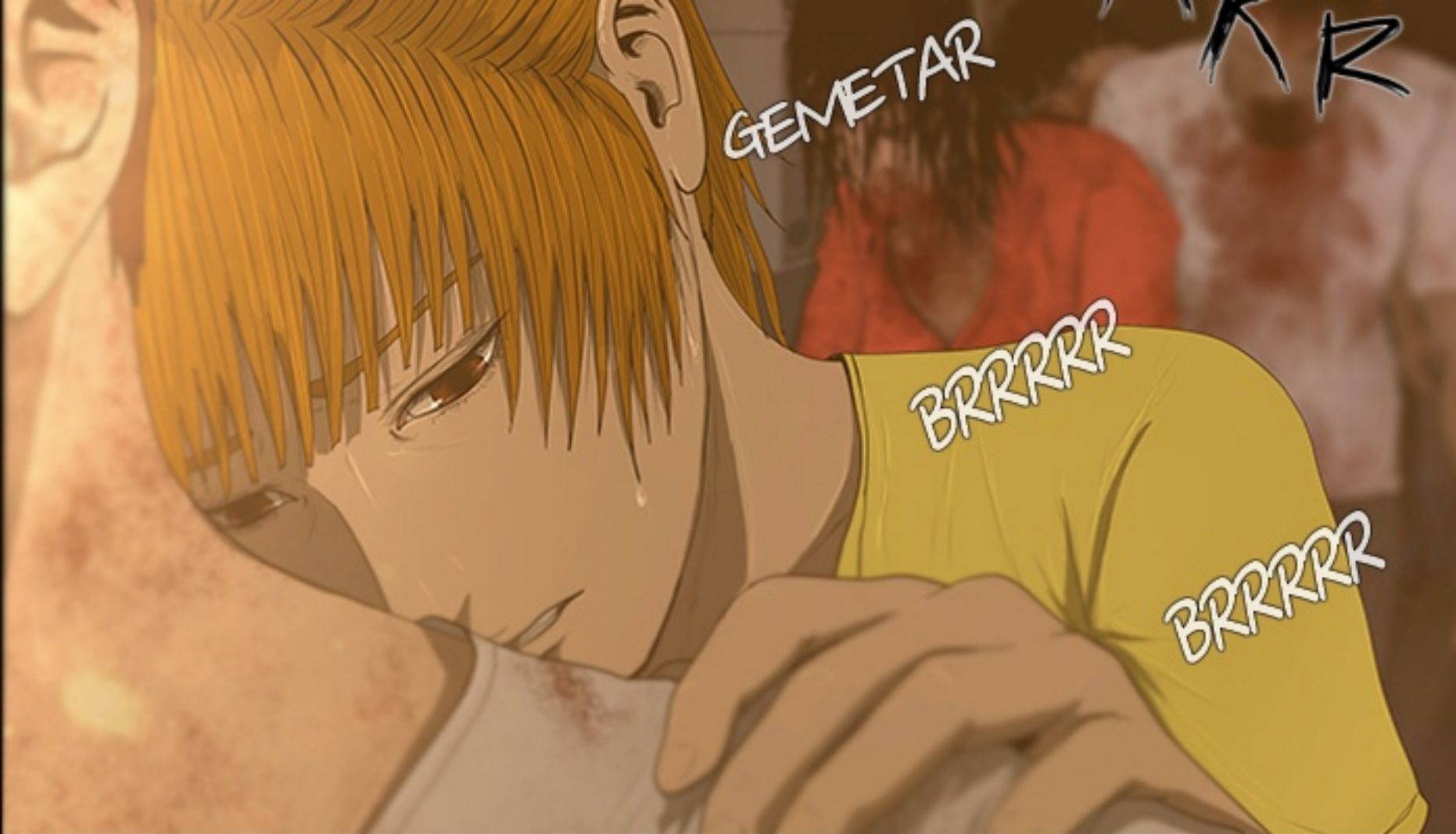


K
G
G
H
H



GEMETAR

G
R
R



TIDAK...JANGAN DULU...



KALAU AKU SEKARANG ISTIRAHAT...
HARI INI AKU TAKKAN BISA BERGERAK LAGI.



PAK.

BAGAIMANA ANDA BISA BEGITU TENANG...

⌘

SAAT AKU TAKUT, AKU BAHKAN
TIDAK BISA BERGERAK DENGAN BENAR...





HEI JINGOOK~...

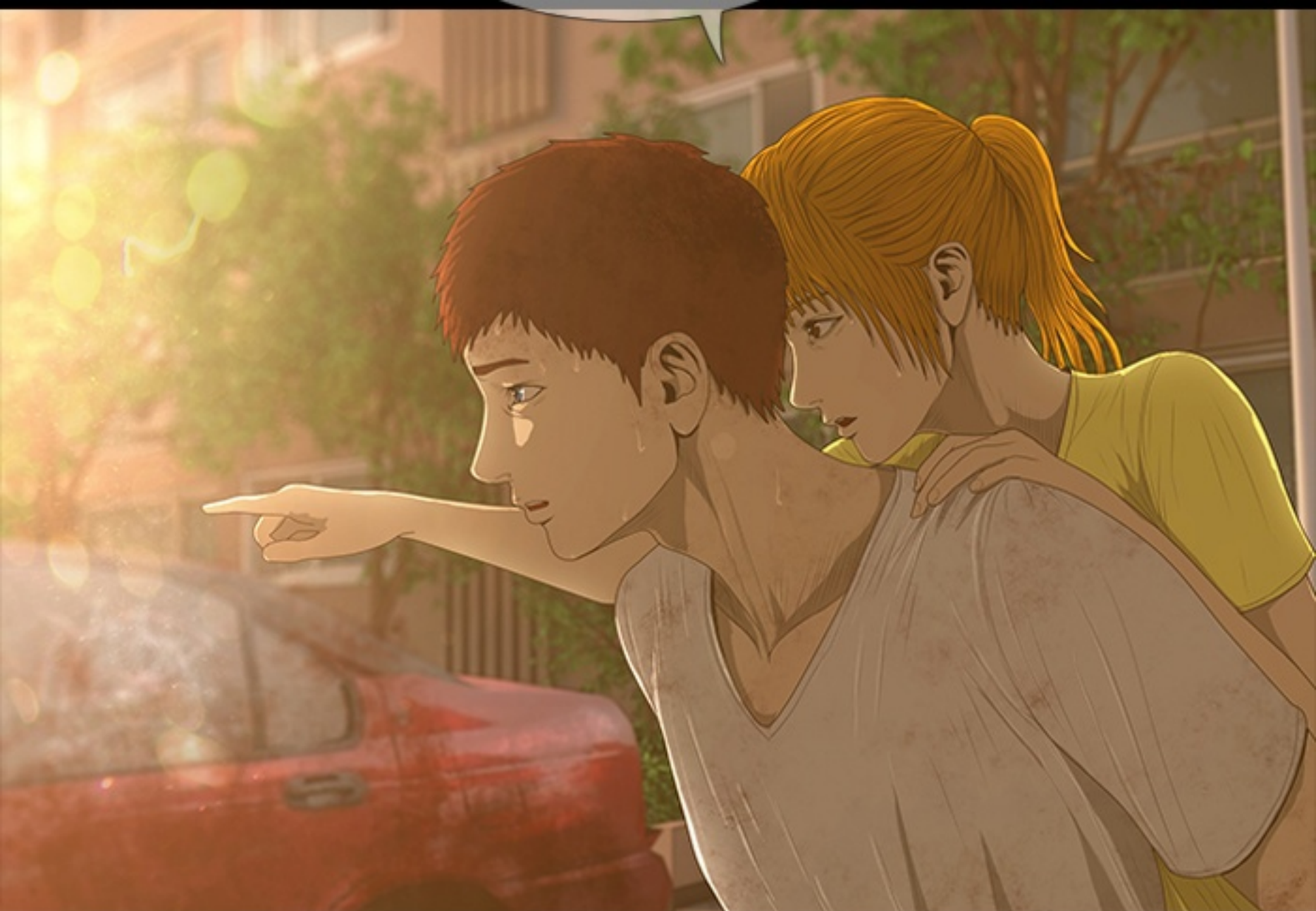


♪

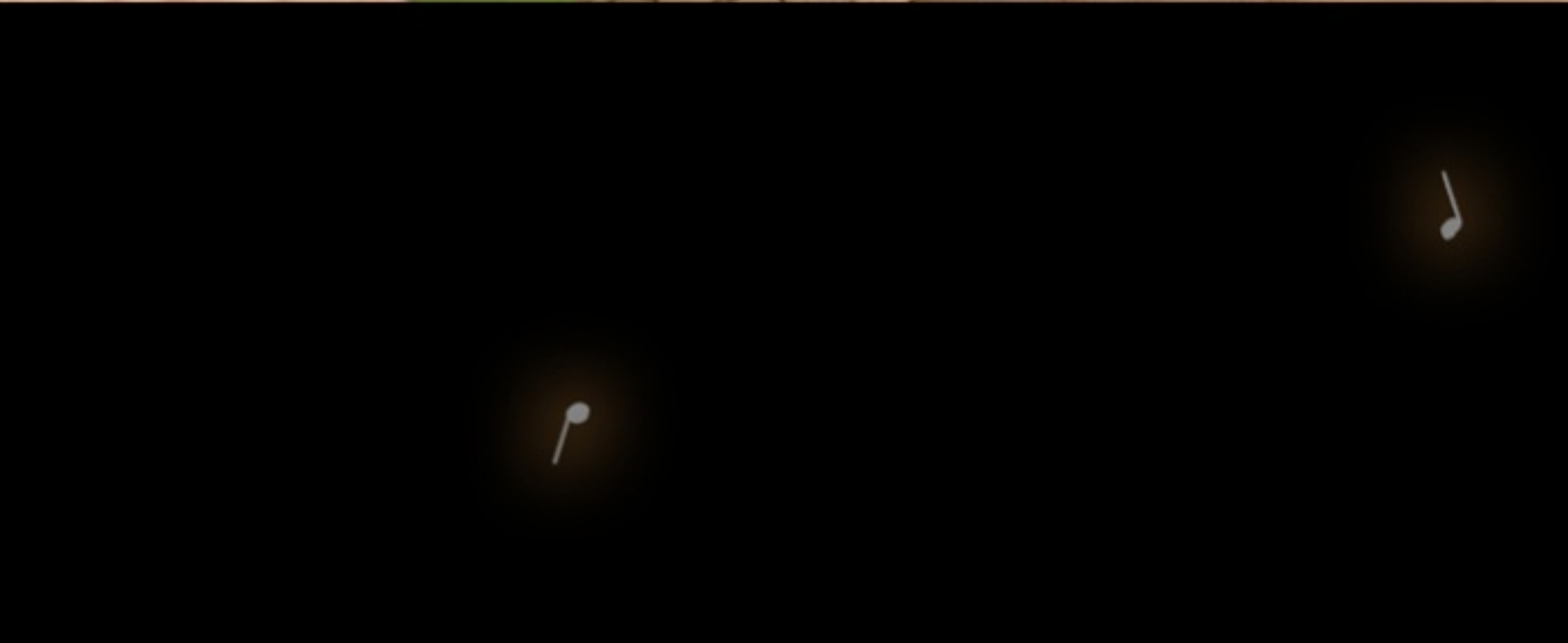
YA?

♪

LIHAT...



BUKANKAH KITA
BISA PAKAI ITU?







UGHHH



A
A
G
H
H
H

G
R
R
R
R

T
E
P

T
E
P

BAGAIMANA MUNGKIN HAL ITU TAK KUSADARI...



SEKARANG, SETELAH KUPIKIRKAN LAGI...





MEREKA BUKANNYA LARI KE ARAHKU...

*MEREKA MELIHAT ORANG-ORANG DI DEPANKU
SEBAGAI BURUAN MEREKA.*



*DAN AKU SELAMA INI MEMAKAI SERAGAM POLISI
SEJAK KFI UAR DARI RUMAH SAKIT...*



*PARA ZOMBIE DAN AKU SENDIRI
TAK BISA MELIHATNYA.*

*KALAU MEREKA MENDEKAT,
AKU LANGSUNG MEMBUNUH MEREKA.*



*ATAU, KALAU MEREKA MENGEJARKU
SECARA BERKELOMPOK, AKU TINGGAL
MELEMPARKAN UANG UNTUK LOLOS.
JADI AKU TAK PERNAH TAHU SOAL INI...*

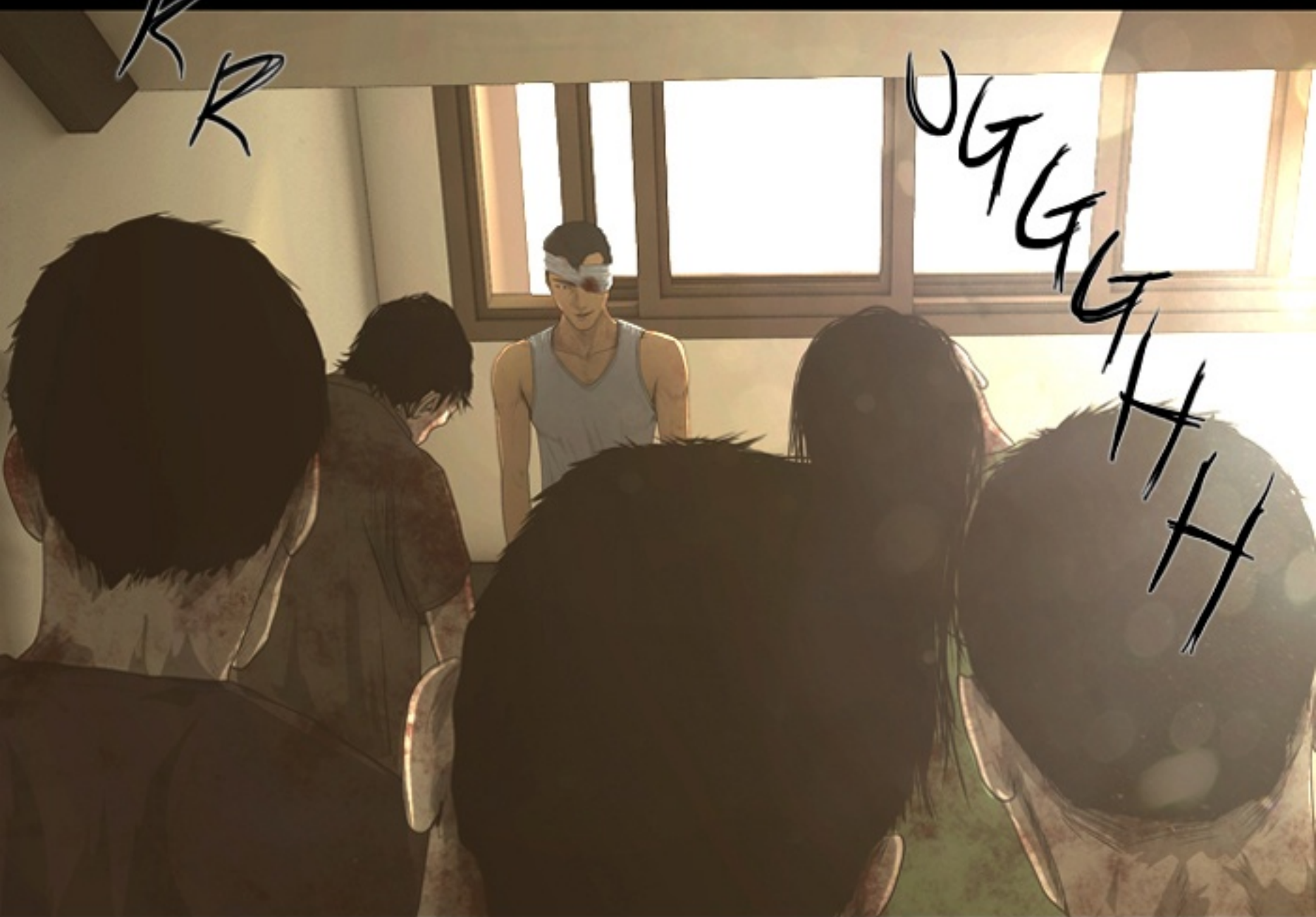
DAN SEKARANG AKU HAMPIR BERSYUKUR PADA

DAN SEKARANG AKU HAMPIS BERSUKSES PADA
YEONGIL YANG MATI DAN MENINGGALKAN UANG
SERTA PAKAIANNYA UNTUKKU.



GARA-GARA SI IDIOT GOB**K ITU,
AKU BARU MENGETAHUINYA SEKARANG.

SEKARANG,
SETELAH AKU TAHU APA YANG TERJADI...



AKULAH SANG RAJA DUNIA.



HEHEHE BUKA
MULUTMU~

SEE

BILANG "AAA~"

EE+





*KALAU AKU LETAKKAN INI DI MULUTNYA,
MEREKA TAKKAN BISA MENEMUKAN AKU, BUKAN?*



SEKARANG
TELAN.





GLEK

BAGUS~

JANGAN SALAH PAHAM~
INI BUKAN SALAHMU~
AKU CUMA SUKA PEREMPUAN
YANG MASIH NORMAL~





JADI, KAMU TETAPLAH DI SINI.

KALIAN SEMUA...



IKUTLAH
DENGANKU.



*AYO KITA NIKMATI SISA HIDUP KITA
YANG KACAU BALAU INI!*





PAK...
SAYA SUDAH SELESAI
MENGIKATNYA.





SEPERTINYA PARA TERINFEKSI TIDAK KEMBALI SADAR
SAAT MENDENGARKAN MUSIK DARI GRAMAFON,
TAPI PALING TIDAK MEREKA
TIDAK SEAGRESIF SEBELUMNYA.



ANGGUK

ANGGUK





DAN KARENA SUARA LIRIH KAMI
TERTUTUP SUARA GRAMAFON,
MEREKA TAMPAKNYA TAK BEREAKSI
PADA KAMI.





AKU TADI KHAWATIR
MEREKA AKAN MENYERANG KAMI
SEPERTI SAAT ALARM MOBILNYA BERBUNYI.





TAPI KARENA MUSIKNYA TIDAK TERLALU KERAS,
SEPERTINYA PARA ZOMBIE YANG BERADA LEBIH JAUH
TAK BISA MENDENGARNYA.



AKU JUGA
MAU NAIK ITU...



SSST~



TIAP KALI IBU ITU BICARA DENGAN KERAS,
JANTUNGKU SEAKAN BERHENTI BERDETAK.

BERUNTUNG, SETIAP DIA
MEMBERI ISYARAT SUPAYA ISTRINYA DIAM,
IBU ITU JADI TENANG UNTUK SEBENTAR.

TETAP SAJA, AKU CEMAS.



YANG PALING MENCEMASKANKU ADALAH...

SEMUA ZOMBIE YANG TADINYA
DI DALAM GEDUNG,
KINI MENGIKUTI KAMI KARENA MUSIKNYA.

AKANKAH KITA BISA SELAMAT SAMPAI
KE RUMAH SAKIT DENGAN CARA SEPERTI INI?





DALAM PERJALANAN KE SANA,
AKAN ADA LEBIH BANYAK LAGI PARA ZOMBIE...

BAGAIMANA KALAU KITA TAK BISA TEPAT WAKTU
SAMPAI KE RUMAH SAKIT ITU...

BAGAIMANA KALAU MUSIKNYA
TIBA-TIBA BERHENTI DALAM PERJALANAN?

KITA HARUS CARI TEMPAT YANG AMAN UNTUK
BERHENTI SEBELUM HARI JADI MAKIN GELAP.
KUMOHON, PAK.

Zombie Thriller

DEAD DAYS

GUMEUN FANTASTIC SERIES 1

Copyright © 2014 DEY. all rights reserved

31 - Keluar

written & directed

DEY
Art directed

DEY

Modeling

DEY, MEPP

Coloring

DEY, MEPP



BERSAMBUNG KE EPISODE 32...



Baca komik di LINE WEBTOON
untuk mendukung komikusnya!
www.webtoons.com